

REPORTAGE BETOGING VLAAMS BELANG

‘We zijn ook tegen de vreemdelingen, dat zeker’

De nieuwe federale regering is nog niet gevormd, of Vlaams Belang mobiliseert er al duizenden demonstranten tegen. Meer nog dan tegen de regering zijn ze tegen migratie.

Wouter Woussen

Maandag 28 september 2020 om 3.25 uur



Zo'n 4.000 tot 5.000 wagens haalde Vlaams Belang naar Brussel. © Kristof Vadino

Een meisje van vier met een roze jas zit ineengedoken op de schouders van haar moeder op de berm langs de Brusselse - Binnenring. Om haar heen wuiven mannen met Vlaamse strijdvlaggen (gele vlag, zwarte leeuw, geen rood). Aan hun voeten rijdt een karavaan van brullende Amerikaanse pick-uptrucks en Duitse sportwagens, bescheiden Japanse stadsautootjes, een ijskar en bestelwagens met reclame voor motoren, metaalbewerkers en ballonverkopers. Ze maken deel uit van een betoging waarmee het uiterst-rechtse Vlaams Belang zo'n vier à vijfduizend auto's met ongeveer twee keer zo veel inzittenden naar een parkeerterrein aan de rand van Brussel heeft gehaald. Met de slogan 'Niet mijn regering' betogen ze tegen de federale regering die op dit moment gevormd wordt en waar Vlaams Belang geen deel van uitmaakt.

Voetzoeker

De vrouw met het kind heet Annelies Goudeseune (32) en komt uit Poperinge. Bij de laatste verkiezingen heeft ze voor Vlaams Belang gestemd, maar 'als we stemmen, wordt er niet geluisterd, dus moeten we betogen'. Dit is haar eerste betoging. Een voetzoeker knalt. Het kind schrikt. Goudeseune roept naar niemand in het bijzonder dat het afgelopen moet zijn. Niemand luistert.



Met duizenden zijn ze, de demonstranten en hun vlaggen. © Kristof Vadino

Voor een manifestatie van ongenoegen is de stemming verrassend uitgelaten. Er hangt een intimiderende sfeer van triomf, zoals op de meetings van de Amerikaanse president Donald Trump. De auto's doen de menigte groter lijken dan ze is. De organisatoren doen hun

best om niet extreem over te komen. De toespraken gaan over 'een toekomst voor onze kinderen, in de dorpen waarin ze zijn opgegroeid, in het land van hun voorvaders'. De xenofobe slogan 'Eigen volk eerst' en het agressieve 'Linkse ratten, rolt uw matten' worden vanuit het publiek ingezet, niet vanaf het podium. Wanneer een fotograaf bedreigd wordt, krijgt hij hulp van een beveiliging.

De betogers koesteren misvattingen over de politieke toestand, bijvoorbeeld dat een meerderheid van de Vlamingen bij de verkiezingen van 2019 Vlaams-nationalistisch gestemd heeft, of dat de Vlaams-nationalistische partijen bij de jongste verkiezingen in Vlaanderen stemmen hebben gewonnen en de rest niet (de N-VA leed verlies, zowel Groen als PVDA ging vooruit). Bovenal heersen sociale onvrede en opvattingen die variëren van weerstand tegen migratie tot ongeremd racisme.

Sommige deelnemers zijn nieuwe sympathisanten, zoals Goudeseune en haar dochtertje, of Dieter Parmentier (36) uit Zulte, die vroeger voor de N-VA stemde, 'omdat ze Vlaams waren', maar daarvan is afgestapt 'omdat ze niet durven'. Anderen zijn oudgedienden van toen de partij nog Vlaams Blok heette en veroordeeld werd wegens racisme. Niet iedereen wil met zijn naam in de krant. Een bestuurslid van de partijafdeling van Dendermonde vreest dat hij problemen krijgt op zijn werk (bij de overheid). Een jongeman uit Genk blijft graag anoniem omdat hij in ziekteverlof is.



Er hing een intimiderende sfeer van triomf, zoals op de meetings van de Amerikaanse president Donald Trump. © Kristof Vadino

Anderen aarzelen, maar spreken toch. Kevin Lodewyck (29) is een webontwikkelaar uit Kortrijk. Eind 2018 betoogde hij op de 'Mars tegen Marrakesh' tegen een migratie-overeenkomst van de Verenigde Naties. Hij vindt dat de Vlaamse cultuur wordt onderdrukt, bijvoorbeeld wanneer Zwarte Piet wordt vervangen door een roetpiet. Hij durft niet alleen naar Antwerpen of Brussel te gaan, omdat hij er altijd problemen heeft met mensen met een migratieachtergrond, maar hij noemt zich geen racist. 'Mijn vriendin werkt in de thuiszorg en heeft collega's van kleur. Dat sommige mensen niet door hen geholpen willen worden, vind ik een probleem.' Hij zou ook nooit stemmen voor iemand als Kamerlid Dominiek Sneppe, die in de Krant van West-Vlaanderen het homohuwelijk 'een brug te ver' noemde. Hard racisme bij Vlaams Belang ziet hij als iets wat voorbijgaat, een 'probleem van een kleine partij die groter wordt'.

Louisa De Troch (73) draagt een strijdvlag en een handtas van Louis Vuitton. Haar partner, Roger Vandendriessche (70), draagt ook een vlag en een schipperspet met het embleem van de militante volksnationalistische organisatie Voorpost. Hij is afdelingsvoorzitter voor Vlaams Belang in Ternat en vat zijn visie samen als: 'Vlaanderen onafhankelijk en Wallonië ook. Niet de Walen, maar de socialisten zijn onze vijand.' Zij vult aan: 'En we zijn ook tegen de vreemdelingen. Dat zeker.'

Opgekuist

David Van Lint (42) is vrachtwagenchauffeur uit Mechelen en draagt een fluorescerend gele jas met op zijn linkerschouder een Belgische driekleur, rechts een Vlaams leeuwje. Van Lint zegt dat zijn beroep kapot wordt gemaakt door goedkope Oost-Europese concurrentie en de onveiligheid op parkings. Binnenkort moet hij voor de rechter verschijnen omdat hij op een snelwegparking drie mannen heeft geslagen met een ijzeren staaf, omdat ze probeerden in zijn vrachtwagen te komen. 'Ik heb de politie gebeld en gezegd dat ze er binnen vijf minuten moesten zijn of dat het anders feest zou zijn. Toen de politie er na een halfuur was, was het al opgekuist. Een van die mannen kan niet meer praten, de andere niet meer lopen. Als ik klop, klop ik door.' Gevraagd of hij racist is, moet hij niet nadenken. 'Ik durf dat te zeggen, ik ben racist.'

Tegen de middag wurmt de karavaan zich van het parkeerterrein. Wachtenden vieren hun culturele eigenheid. Uit één auto klinkt luide Aalsterse carnavalsmuziek. Elders zingt een man plechtig mee met een Duits soldatenlied. Losgewaaide strijdvlaggetjes blijven als herfstbladeren achter op het asfalt.

Verschenen op maandag 28 september 2020



WOUTER WOUSSEN

Wouter Woussen is redacteur bij De Standaard.

Meer artikels van Wouter Woussen »
(<https://www.standaard.be/auteur/wouter-woussen>)